

香港西區扶輪社匡智晨輝學校
林迪慧老師、吳愛嘉老師

分享主題—學階二

高組：透過節奏遊戲教導節奏創作

中組：提升學生的節奏感(基本拍、強拍)

學校及試教班級的背景資料

學校名稱：香港西區扶輪社匡智晨輝學校

學校類別：輕中度智障學校

試教課題：以 ♩ 及 ♪ 創作/即興創作節奏短句，為樂曲的旋律作伴奏

試教班級：學階二（高小輕度組）

能力組別：能力較高的學生

試教分享：創作/即興創作節奏短句 (高小：高組)

學習重點

- 準確地演奏樂器
- 利用簡單音樂意念創作/即興創作樂句

預期學習成果

- 以敲擊樂器奏出音符(♩、♪)短句的節奏
- 以♩及♪創作/即興創作節奏短句，為樂曲的旋律作伴奏

教節安排

- 5節 (每節30分鐘)

試教分享：創作/即興創作節奏短句 (高小：高組)

原本學與教策略	學與教難點
先從視覺入手，展示介紹音符的名稱及時值	學生能說出音符名稱和時值，但未能準確以敲擊樂器奏出其時值
運用水果口訣教導學生讀出和奏出節奏型	部份學生未能根據水果口訣，準確以敲擊樂器奏出音符的時值/節奏型

改變學與教策略：一切從**聲音(聆聽)**開始!

試教分享：創作/即興創作節奏短句 (高小：高組)

學與教過程：

1. 齊唱樂曲，並跟隨樂曲以身體聲音拍出樂曲的節奏型
2. 閱讀樂曲指定樂句的節奏型，並用不同的身體聲音來表現各音符的時值(♪、♫) 以伴奏歌曲

試教分享：創作/即興創作節奏短句 (高小：高組)

學與教過程：

3. 老師以敲擊樂器奏出短句，學生聆聽後拍出相同的節奏→老師隨後向學生展示節奏短句

4. 學生以敲擊樂器奏出短句，其他同學聆聽後需拍出相同的節奏→學生隨後排列音符圖卡，以展示節奏短句

試教分享：創作/即興創作節奏短句 (高小：高組)

學與教過程：

5a. 能力一般學生：即興創作節奏短句，運用↓及♪以音樂電子應用程式(如Garage Band)記錄及伴奏歌曲

5b. 能力較高學生：排列音符圖卡，創作節奏短句，運用↓及♪以音樂電子應用程式(如Garage Band)記錄及伴奏歌曲

試教分享：創作/即興創作節奏短句 (高小：高組)

學與教策略

- From sound to symbol：
節奏遊戲(Call & Response)
- 水果口訣 OR 節奏遊戲？
- 學生可**主導**節奏遊戲
→學習動機及參與性提升
- 運用**電子應用程式**輔助創作

學生透過聆聽同學創作的節奏型，更能掌握音符時值並以敲擊樂器準確奏出；排列音符圖卡以展示節奏短句的表現亦更見理想

試教分享：基本拍/強拍 (高小：中組)

試教課題：基本拍、強拍

試教班級：學階二（高小中度組）

能力組別：能力一般的學生

試教分享：基本拍/強拍 (高小：中組)

- 教學活動（聆聽）：
 - ♪ 聆聽多首具**明顯基本拍/強拍**的歌曲，如：
 - 《The Ants Go Marching》、
 - 《Bim Bum》（Hands clapping song）、
 - 《March by the Toy Soldiers》、
 - 《玩具進行曲》

試教分享：基本拍/強拍 (高小：中組)

- 教學活動（演奏）：
 - ♪ 模仿老師的動作來表現歌曲的基本拍/強拍
 - ♪ 依歌曲指定的位置（基本拍/強拍）打奏敲擊樂器
 - ♪ 自選敲擊樂器/道具表現樂曲的基本拍/強拍
 - ♪ 哼唱/歌唱歌曲
- 教學活動（創作）：
 - ♪ 創作律動表現歌曲的基本拍/強拍

試教分享：基本拍/強拍

（高小：中組）

• 學與教策略：

恰宜的歌曲選材

- 選取具明顯基本拍、強拍的歌曲
- 從學生喜歡的歌曲入手

多感官的音樂活動

- 聆聽、律動、用身體聲音奏出拍子、運用敲擊樂器敲打拍子

有意義的重覆

- 透過不同的活動去掌握歌曲的拍子

試教分享：基本拍/強拍 (高小：中組)

• 學與教策略：恰宜的歌曲選材

- ♪ 選取具明顯的基本拍／強拍的歌曲，讓學生容易去感受其節奏感
- ♪ 從學生喜歡的歌曲開始，如：卡通片歌曲，然後再引入其他類型的強節奏音樂，如搖滾音樂、世界音樂等，除能激發學生的興趣外，也能擴闊他們的音樂領域

試教分享：基本拍/強拍 (高小：中組)

• 學與教策略：多感官的音樂活動

- ♫ 在音樂概念學習中，聽、視、動、觸覺感官四者並重，藉由多重感官的學習經驗，引發學生將**抽象的音樂概念具體化**，讓他們能更容易去了解與接收
- ♫ **多元的活動形式**：聆聽、律動、用身體聲音奏出拍子、運用敲擊樂器敲打拍子等

試教分享：基本拍/強拍 (高小：中組)

• 學與教策略：**有意義的重覆**

- 有意義重覆的教學步驟能引導學生感受歌曲的基本拍及強拍
- 每一首歌曲也用以下的活動著學生感受其基本拍、強拍：

運用敲擊樂器打出基本拍/強拍

聆聽（讓學生隨意擺動身體）

運用道具做律動

模仿老師的動作
老師帶領做律動



試教分享：基本拍/強拍 (高小：中組)

- 與單元主題相關的其他預期學習成果：
 1. 聯想歌曲所描述的情境
 2. 表達對歌曲的喜好及原因
 3. 創作律動後進行自評